

ఆంధ్రజ్యోతి

ఆదివారం అనుబంధం

సహృదయుడైన, సాహిత్య ప్రియుడైన మన సచివుడు

ఈ ఆదివారం "జ్యోతి" కవిత్వవ్యాస గురించి సహృదయుడైన, సాహిత్య ప్రియుడైన మన సచివుడు...

డాక్టర్ బెజవాడ గోపాలరెడ్డి 5వ జన్మదినోత్సవ సందర్భంగా ప్రత్యేక వ్యాసం



విద్యార్థిత్వ ముగిసిన వెంటనే, రెడ్డిగారు ఆంధ్రజ్యోతిలో ఆంధ్రజ్యోతి అనే పేరుతో...

మైత్రీ ప్రారంభ మయ్యాయి. ఈ సమయంలో 28వ తేదీన విడుదలై 29వ తేదీన మొదటిసారి ప్రచురించబడింది...

ఈ సమయంలో 28వ తేదీన విడుదలై 29వ తేదీన మొదటిసారి ప్రచురించబడింది...

"జ్యోతి" అనే పేరును ఎన్నో రోజులుగా ఉపయోగించినా...

అయితే అందుకు అనుగుణంగానే పేరును మార్చాలి...

సహృదయుడైన, సాహిత్య ప్రియుడైన మన సచివుడు...

అయితే అందుకు అనుగుణంగానే పేరును మార్చాలి...

ప్రధాని మాక్సిల్ - ఆయన ప్రభుత్వ పతనం తప్పదా?

మానవ జీవితంలో ఎప్పుడు ఏమార్పు వస్తుందో చెప్పలేము...

అయితే, ఆయన ఆంధ్ర మోక్షాగమనాథుడు...

అయితే, ఆయన ఆంధ్ర మోక్షాగమనాథుడు...

అయితే, ఆయన ఆంధ్ర మోక్షాగమనాథుడు...

పత్తందారు

Comic strip panels with illustrations and text. Includes a large illustration of a man and a woman.

Advertisement for 'Mikro Narmak Mela' (మీకొ నమ్మక మైన నీలగిరి తైలం) with an illustration of a person.

తాడిలోందేలో మా
తాడిను తమ స్వ
తాడికు ఏ జెండు
కేషన్ మేనేజరు,
ప్రజాశాసన

రాగరేఖలు

కీర్తనలు

పాదపతాన అయినచో ఎ ప్రియమనకు క
 వేదము, ఆరుద్రుడు ఇంద్రుని వస్త్రపుష్పము
 అమరదీక్ష గలవా మెదలెను, అమరదా సే
 ప్రియము మెదలెను "న నుమనెదోకట మ్మ
 పర్యం" అని తేజో మెదలెను, నేననుచు
 వేదము, ద్విజాః అమరదాని అలా అమర
 దీక్ష అక్కర నున్న వాకుడు గురెయి
 ఉత్తరేణ నో యా యు. ఎవ
 అయినను మిహుర లేక నో యా
 అవగదా అయేదా నా ర్హే నం
 సేవించువారెవరూ, విదితలగా త్త
 అ వా ర్హేన్ముచ్చును నే నెందుకు వారెవ
 నేనును, మెందు నం మెందుకు వారెవ
 నేను మెచ్చునకుదీక్ష అయిన నెచ్చెడు వి
 వాహ మేదల, కేరణ అజగి గో
 వాహం దాహం అని జుజ్జ కంపించు
 వాహం దాహము చేయగలిగినదంత నో
 అయినా చేయదాని కేరణము, రహస్య
 నానా చతురముగా గోమనెచ్చి ఎ

అయింది. రెండు రోజులలో ఆ
వారంతా వెళ్ళిపోవాలన్నాడు. ప్రతి
అటూ ఇటూ పడుగెత్తాడు. ప్రతి
పెలువల మంచాలు కంచాడు, గు
గోనెలు, రాకులు పడాయి. ఇంక చెప్ప

దేనికి ?"
చిత్ర వెక్కి వెక్కి ఏడుచునాగి
ఏమనాలో అమెకు తోచలేదు. అలా
మహా వివక్షతో ప్రణామమా? అలా
దురవస్థకు పాల్పడిన వారికి అమె

కలిగిన సాధుమేమున్నది?
 “ఏడువకు చిత్రా ఏడువకు, ఏడ్చిపో
 గుండెలు బ్రద్రలు చేసుకోవడం కంటే ప్ర
 జన మేమున్నది?” అతడు ఓదార్చాడు.
 “అలా మీ నాన్నగారు ఎంత శా

“అయనా? నాదగురోజుల క్రింద
చనిపోయారు. అంత్యక్రియలు జరిపి
శాసు, మూడురోజులు ప్రయాణంలోనే
వాయి, ఆ గుర్రంకూడ దురగలమెపోయి

“మోరం ! దేశంలో దర్బారు లేదు.”
అతడు చెప్పకుపోయాడు : “మీ
శతజాతి వారసుంతా దక్కీన వస్తున్న
ప్రభుత్వేంద్రులు ! అని “అదీదానికీ” చే

అది ఎవరూమీకాదు. అక్కడ నీరులేదు.
"నీరు లేదు."
"హరే వాగులేదు. పోగానే వాగు
వ్యాము. త్రాగటానికి మాత్రం నీరు ఏదీ
లేదు. అది నిట్టూర్పు. కొంతసేపు గడిచింది."

వాత అరిగి ప్రారంభించాడు: "నిన్ను ప్రార్థించాను. ఎప్పుడు రేవువాక
స్తాను. ఎవరూ కనిపించరు గదా. దే
కనికరించి నిన్నిక్కడికి పంపించారు.
పోతే నిన్ను చూడడానికేనా అ
నుండేది కాదు" గుండెనొప్పి వేసి

బిడ్డడు. అమె కదంలేదు. సంధిగా
పడ్డది. అతడు రమ్మని కోరలేదు
ఉద్దేశం కూడ ఆతనికి ఉన్నట్టలేదు.
వెంట వెదికే ఆతనికి భారంకాదా ?
వెన్నెనలే నిజంగా వికారి అయితే తన

గమనంతో ఆతని జీవితం దుర్వర
తుందా? సుకర మవుతుందా? తనక
సత్వాలు ఉన్నట్లు భావించింది. ఒక్క
చుకో వలసి వస్తుందన్న భయం
ఎన్నడూ లేదు. కష్టాలంటే ఆమె ఎదు

అతని దగ్గరకు వెళ్ళి బుజాళమీద
వేసి "గుణవర్ధన! నే నొక మాట
తాను, నేనూ శకాంగవనే, నీ జాతి
అని అన్నది.

అంతా నవ్వుకున్నారు. అప్పుడు ఆ
తల్లిదండ్రులు కూడా నవ్వుకున్నారు.
“అలాగే నవ్వండి,” అని ఆమె చెప్పింది.
ఆమె నవ్వుకుంటూ వెళ్ళిపోయింది.

“ఎలా చెప్పగలను? వేదగిరి
 చెప్పాడు.” “వేదగిరి? అతనికెలా తెలు
 చిన శాంతమ్మ చెప్పినదంతా తిరిగి
 చెప్పి “ఇదేనా వేదగిరి చెప్పింది
 ప్రశ్నించింది.

“అవును శండ్రి పేరు తప్ప అంతా
“నా శండ్రి ఎవరని చెప్పాడు?”
వర్తనలు మాటాడలేదు.
“దానిలో ఇప్పుడేమి పని? అతడ
బడి ఉంటాడు. కొంత ముక్కు కు తె

అమెకూ, అమె అక్కయ్యకూ మి
డింటాడు. అందువల్ల మానాన్న ఆమె
య్యకు అప్పగించిపోయాడు. ఏది ఎలా
మా శండ్రి గుణాలకంటే తల్లిగుణాలే
వచ్చినట్లున్నాయి."

నవ్వుడు బాధువులనంతా చూచినట్లుండ
 "నీకు సంతోషకరంగా లేవా?"
 అడిగింది.
 "అలా"
 "గుణవరన్ : నీతో వస్తామి నీకు"

అంతా నవ్వులు విట్టడం ప్రారంభమైంది. ఆ సమయంలోనే ఆమె నవ్వులు విట్టడం ప్రారంభమైంది. ఆ సమయంలోనే ఆమె నవ్వులు విట్టడం ప్రారంభమైంది.

అను ఈ నెల 3వ తేదీన ప్రధాని నెహ్రూ
జత కేంద్ర గనులు, ఇంధనాల శాఖా-
య (శ్రీ) కె. డి. మాలవీయను కలుసుకు
ని స్వాగతించారు.

